|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Тема** | **Воспитательные задачи** | **Способ реализации (приемы, методы, элементы технологии)** |
| V | «Украшающие швы» | Способствовать формированию национальной гордости и самосознания | **Использование ИКТ**  **Заочное путешествие** в Музей истории белорусской вышивки «Бездежский фартушок»  Отгадать **АНОГРАММЫ** и вспомнить, какие для вышивки необходимы материалы, инструменты и приспособления |
| VI | «Волокна растительного происхождения» | Создать условия для развития познавательного интереса к историческим истокам создания ткани | **Мотивирующий прием**  (используется **«**яркое пятно», «актуальность»:  - Сказки и легенды;  - Случаи из истории, науки, культуры;  - Исторические или научные шутки;  - Дидактическая игра «черный ящик») |
| VI | «Назначение и приемы выполнения машинных швов» | Создать условия для воспитания исторической памяти | **Игра «Найди пару»**  одной команде («иголочка») даются карточки с названиями терминов машинных и ручных работ: стачать, сметать, притачать, приметать, застрочить, заметать и т.д., другой («ниточка») ‒ карточки с определениями. Первая «иголочка» читает термин, на который должен найтись правильный ответ в команде «ниточек». |
| V-VII | «Белорусская национальная кухня» | Способствовать развитию познавательного интереса к прошлому своей страны и чувства гордости за нее | **Интеллект-карты**  Для закрепления знаний. Древовидная схема, которая изображает некие объекты (например, идеи, задачи, тезисы) и связи между ними. Этот инструмент помогает структурировать и визуализировать различную информацию, а также закрепить сам процесс мышления. Составление интеллект-карты (еще ее называют ментальной картой) учащиеся могут выполнять самостоятельно, либо с использованием шаблона. |
| IX | «Белорусская национальная кухня» | Создать условия для развития ассоциативного мышления, воспитывать интерес к праздникам календарного цикла и национальным блюдам | **Метод кроссенса (ассоциативная головоломка)**  Это поле, стандартно состоящее из 9 квадратов, в которых помещены картинки. Все девять изображений расставлены так, что каждое предыдущее связано по смыслу со следующим, а центральное объединяет все, являясь как бы общей темой. |
| VIII | «Химические волокна» | Воспитывать познавательный интерес к производству и ассортименту белорусской текстильной промышленности | **Прием ЛСМ (логико-смысловая модель)**  Дается каркас конспекта, который может заполняться вместе с учителем или самостоятельно учащимися |
| IX | «Имидж делового человека» | Воспитание нравственных качеств личности: человечности, обязательности, ответственности,; развитие культуры поведения и бесконфликтного общения | **Кластер**  (выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке) |